

Replay <<<<< 9. Januar 2024

Filme aus dem UNICA-Archiv "Ernst's Lieblinge"

Aber Hallo! Ein Januar-Clubabend und ein „volles Haus“!
Meine „Lieblinge“ haben rund 20 Mitglieder angelockt. Und den Reaktionen zu Folge haben alle das unterhaltsame, aber auch informative Programm genossen. Besten Dank für das positive Feedback!



Auch der anschliessende Höck im neu restaurierten Kebab Bahnhof Elgg war sehr gut besucht und hat diverse gute Gespräche und Diskussionen ermöglicht!



Replay <<<<< 5. März 2024

Besuch von Lotti und Josef Stöckli

Ein wunderbar unterhaltsamer Clubabend!

Lotti und Josef haben uns Filme mit sehr eindrücklichen Bildern und Themen vorgeführt! Mit den dazu mündlich weitergegebenen Erklärungen, der Schilderung von „haarsträubenden“ Erlebnissen bei den Dreharbeiten und wie sie es geschafft haben, das Vertrauen der Leute zu gewinnen:

Nur ein Wort, Beindruckend!

Die Themen der Filme haben uns aber auch sehr zum Nachdenken gebracht. Das ist in der Diskussion und bei den Fragen an die „Stöcklis“ klar geworden.

Wenn einem solche Filme auch am Tag nach der Vorführung immer noch zu denken geben, dann haben die Filmautoren alles richtig gemacht.

Wir haben alle wieder etwas gelernt! Herzlichen Dank dafür an Lotti und Josef!



Replay <<<<< 2. April 2024

Besuch Filmclub Singen-Radolfzell

Welch ein Grossaufmarsch!

32 Besucherinnen und Besucher haben dem Clubabend einen würdigen Rahmen gegeben.

Unsere Kolleginnen und Kollegen aus Süddeutschland haben ein buntes Programm aus ihrer „Filmschatulle“ mitgebracht. Köstlich die unterhaltsamen Werke, überzeugend die Dokumentarfilme!

Ganz herzlichen Dank an die Autoren!

Und wie immer, sind solche Abende auch dazu da, einige Gedanken und Tipps auszutauschen. Und davon haben wir alle profitiert.



Replay <<<<< 7. Mai 2024

Ein Abend für den „Handy-Film“

Niemand muss, aber immer mehr machen ihre Filme mit dem Smartphone. Weshalb? Das Handy ist einfach im Umgang, ist leicht zu transportieren und vor allem, es gibt bald keine Alternativen mehr im Video-Kamera-Sektor.

Der Abend hat gezeigt, dass für die Filmerei mit dem Handy das eine oder andere zu beachten ist.

Und wir haben gesehen, dass auch beim Handy einiges an Zubehör möglich oder nötig ist. Beispiele der Mitglieder haben auch gezeigt, dass beachtliche Qualitäten zu erreichen sind. Wir sind gespannt, wie sich das Entwickeln wird. Schon beim nächsten Wettbewerb werden die Handy-Filme wohl einen grösseren Anteil ausmachen.

Im zweiten Teil des Abends hat uns Karl Döbeli die knifflige Aufgabe gestellt, aus Spielbausteinen einen möglichst hohen Turm zu bauen. Kein leichtes Unterfangen, wenn 15 Handys versuchen, das Scheitern des Turmbauers zu filmen.

Nun sind wir gespannt, was aus den gemachten Aufnahmen wird!

Bitte dazu das beiliegende „Reglement“ respektive das weitere Vorgehen nachlesen!



Replay <<<<< 4. Juni 2024

Filmbesprechungen 1 Teil Werkschau 2023

An diesem Abend wurde die erste Hälfte der Filme aus der Werkschau 2023 besprochen und diskutiert.

Ein sehr engagierter Abend der leider nicht so zahlreich anwesenden Mitgliedern. Aber wer da war, hat sicher von den ausführlichen Diskussionsbeiträgen profitieren können.

Der Vorstand ist der Meinung, dass solche Clubabende beitragen zur Stärkung der Fähigkeit, Filme zu analysieren. Nicht nur der von Kolleginnen und Kollegen, sondern auch der eigenen!

Obwohl die Diskussionen durchaus engagiert verlaufen sind, kam der Spassfaktor nicht zu kurz. Auch mal ein kräftiger Lacher dazwischen hat gezeigt, dass man die Sache auch sehr entspannt angehen kann.

Wegen Ausfall von angekündigten Filmen musste eine Programmänderung vorgenommen werden.

Besprochen haben wir die Filme:

Tramway du Montblanc von Hansjörg Brändli und Guido Friedmann

Herbstfarben von Christian Ambühl

Blackout von Rolf Diehl

Die Vihschauer von Ernst Wicki

Urushi von Rolf Diehl

Ganz einfach von Ernst Wicki



Replay <<<<< 2. Juli 2024

Filmbesprechungen 2 Teil Werkschau 2023

Nun sind die Filmbesprechungen der Werkschau 2023 abgeschlossen.

Es war wiederum ein erfreulicher Abend, mit vollem Elan haben die Teilnehmer die gezeigten Filme diskutiert.

Und haben damit dem Autor und sich selbst geholfen, fremde und eigene Stärken und Schwächen zu erkennen. Und das ist ja eines der erklärten Ziele unseres Videoclubs.

Nochmal ein herzliches Dankeschön an die Autoren und die Teilnehmer für das aktive Mitmachen!



videoclub

WINTERTHUR

Replay <<<<< 6. August 2024

Der Grillabend im 2024 war ein voller Erfolg!

**17 Teilnehmer, super Wetter, eine tolle Location und wir sind wunderbar gepflegt worden!
Herzlichen Dank an den Mann am Grill Christian Ambühl, für die Beilagen an Claudia und Christian Kleeb sowie für die Dessertüberraschung von Margrith Walther!**



Replay <<<<< 3. September 2024

Der Abend der absoluten Vielfalt!

So stellen wir uns einen Clubabend vor! Volles Haus mit 21 Teilnehmern (bei 27 Mitgliedern).
Und ein absolut tolles Programm mit 15 Filmen aus den eigenen Reihen.



Experiment: Wer baut den höchsten Turm
4 Autoren haben 5 Filme zu diesem Thema eingereicht, aus dem zur Verfügung gestellten Material gestaltet. Jeder hat eine eigene Version des Turmbaues gezeigt. Als beste Version wurde der Film von Karl Döbeli vom Publikum ausgewählt. Und mit einer grossen Toblerone ausgezeichnet.



Themenfilm: Alles was sich dreht
Auch dieses Thema wurde von 4 Filmerinnen und Filmer in 5 Werken bearbeitet. Viel Fantasie war da von den Teilnehmern gefragt. Und jeder hat das Thema auf seine Weise interpretiert.



Die offene Leinwand
Wie jedes Jahr stand dieser Abend auch für alle offen, die einen Film hatten, der nicht oder noch nicht für die Werkschau vorgesehen ist. Aber die Autoren haben bei der Diskussion hören können, wie das Thema ankommt und eventuell auch Anregungen bekommen, was noch zu tun ist, um den Film bei der Werkschau anzumelden.

Und weil der Abend so voll war und gut diskutiert wurde, hatte die Besprechung des Films von Bruno Weber leider keinen Platz mehr. Entschuldigung! Aber diesen Film werden wir am Januar-Clubabend dann als erstes Besprechen.

Replay <<<<< 1. Oktober 2024

Urs Schadegg zu Besuch

Und Urs ist natürlich nicht einfach so gekommen, sondern hat uns vier Filme mitgebracht. Filme die uns alle begeistert haben. Ich versuche hier gar nicht, diese Filme zu beschreiben. Die muss man einfach gesehen haben!

Das Wichtigste an diesem Abend ist die Erkenntnis, dass nicht die beste Technik, der beste Schnitt oder der beste Ton den Erfolg eines Filmes ausmacht, sondern das Thema und die Umsetzung der Idee. Und so haben sich denn die Diskussionen nicht um „Nebensächliches“ gedreht, sondern um die Inhalte und die resultierenden Aussagen. Toll, wie die Filme auf die Zuschauer überspringen!

Urs, ganz herzlichen Dank für diesen super Abend, den wir mit Dir verbringen konnten.



videoclub

WINTERTHUR

Replay <<<<< 5. November 2024

Werkschau 2024

Ein wahrhaft echter XXL-Clubabend!
18 Filme von 10 Autoren!

Schon der Apero vor dem Clubabend war gut besucht und total 19 Mitglieder haben die Vorführungen mit viel Interesse verfolgt.

Die „Verdauung“ von so viel Material an einem Abend kann auch geübte Augen und Ohren überfordern.

Deshalb sind die Filme vom 6.-15. November auch auf der Homepage aufgeschaltet und können in aller Ruhe nochmals angeschaut werden.

Jedes Mitglied kann dann seine 6 Favoriten auswählen und in eine Rangreihe stellen. Diese dann bitte auf der Homepage erfassen. Daraus wird dann die Rangreihe errechnet und auch entschieden, wer an das Regionale Festival angemeldet wird.

Hier ein paar Standbilder, um die Vielfalt der Werke zu zeigen:



videoclub

WINTERTHUR

Replay <<<<< 3. Dezember 2024



Rolf Diehl konnte 28 gutgelaunte Mitglieder und Gäste zum Jahresendabend 2024 begrüßen!

Nach einem üppigen und hervorragenden Essen hat Rolf dann die Preisverleihung vorgenommen. Für jede Autorin und jeden Autor gabs dazu etwas Süßes und ein Diplom als Erinnerung. Von den 18 Filmen der Werkschau 2024 werden 10 an das Regionale Festival

weitergeleitet. Herzliche Gratulation an alle Autorinnen und Autoren.



Dinner Videoclub
Dienstag, 3. Dezember 2024

