

Replay <<<<< 1. Juli 2025

Filmdiskussionen Teil 3

Ganz herzlichen Dank an die Autoren, dass sie uns ihre Filme zur Diskussion vorlegen!
Und gewaltigen Dank an die Mitglieder für die rege Diskussion!

	Stillstand gibt es nicht Yvonne Hafen 10 Minuten		Luna Twinkle-Trailer Walter Mühlestein 1 Minuten
<p>Der Film zeigt eindrücklich die Vielfalt des Kunstschaaffenden Dängeli. Die Führung durch die Ausstellung wurde in sauberen Bildern festgehalten. Der fast durchgehende O-Ton mit dem Kommentar der Präsentatorin hat den Bildern den informativen Rahmen gegeben. Gut ist das Einbinden von Aussenaufnahmen und Fremdmaterial gelungen.</p>		<p>Der Film in Form eines Trailers wirbt (oder hat geworben) für eine Veranstaltung. Das ist die klassische Variante für einen Trailer: Die Werbung. Der Film überzeugt, er wirbt für den Besuch des Theaters, er macht neugierig. Die gute Kamera und der rasante Schnitt überzeugen.</p>	
	Mini Expedition Yvonne Hafen 15 Minuten	Zwischen den Filmen wurde noch kurz die Unica und der Trailer für das Schweizer-Programm vorgeführt.	
<p>Ein Reisefilm, der viel erzählt, aber mit zusätzlichen Kommentaren zurückhaltend ist. Die Erzählung der Reise erfolgt über die Bildsprache und lässt den Zuschauer mitleiden. Die KI-Stimme der Sprecherin wird zwar als «künstlich» empfunden, aber als Alternative durchaus akzeptiert.</p>		<p>Ausserdem war das Thema „Green-Screen“ ein Thema. Diesmal in der Variante der KI-Funktion in Davinci Resolve 20. Erstaunlich das Resultat der eines Testes: Perfekte Freistellung der Motive, ganz ohne grünem Hintergrund.</p>	

Verschobene Diskussionen:

Wegen Abwesenheit von Christian Ambühl und wegen der fortgeschrittenen Zeit wurden die noch offenen Besprechungen „Plump und doch Agil“, „Abseits der Strasse“ (Ernst Wicki) und „Street View“ (Rolf Diehl) auf später verschoben. Anschliessend an die GV 2026 werden wir diese Filme dann noch diskutieren.